

■ КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ПРОГУЛКИ

ИСТОРИИ ЛИНИЙ И ЛИНИИ СУДЕБ

КАК ВАСИЛЕОСТРОВСКИЕ
БИБЛИОТЕКИ
ПРЕВРАЩАЮТ
УЛИЦЫ В КНИГУ

С 23 по 27 сентября Централизованная библиотечная система Василеостровского района проводит серию краеведческих прогулок в рамках историко-культурного фестиваля «День дома — 2026». Читателям откроют тайны доходных домов, проведут по следам конструктивистов и расскажут о судьбах знаменитых жителей.

Это не просто прогулки по набережным, площадям и линиям. Каждое из коротких путешествий — попытка прочесть город как книгу, где за фасадами скрываются целые эпохи. В ЦБС Василеостровского района такой формат общения используют не первый год. Уже несколько лет подряд сотрудники собирают, изучают и популяризируют историю острова, разрабатывают уникальные аудиомаршруты и прокладывают линии экскурсий по набережным, улицам, площадям и судьбам.

Любителям интересны не только парадные фасады, но и изнанка города: промышленная архитектура, бывшие заводские территории. Интересны и истории людей, которые здесь жили и творили. Эти запросы организаторы краеведческих прогулок учли в сентябрьской программе.



Необычный маршрут ждет любителей авангарда 23 сентября. В 12:00 библиотека № 1 имени Н. Г. Чернышевского приглашает гостей на прогулку «Линии конструктивизма». От станции метро «Горный институт» — по 24-25-й линиям, где оставили свой геометрический след 1920-е. «Это стиль, который доминировал всего десять лет, но изменил облик города, — поясняют авторы маршрута прогулки. — Мы покажем, где искать ту самую башню завода «Красный гвоздильщик» и как отличить настоящий конструктивизм от подражания».

Не менее насыщенной обещает быть прогулка «От Ломоносова до Тян-Шанского» 26 сентября (Центральная районная библиотека имени М. В. Ломоносова). Старт — в холле библиотеки, пойдем по Наличной к Анфисину саду. По ходу маршрута проследим, как менялся быт: от общежития Балтийского завода до научных зданий Арктического института. Полистаем страницы истории семьи Семеновых-Тян-Шанских, чьи имена носят местные уголки.

В этот же субботний день библиотека № 5 проводит историческую прогулку «Рисовальный человек» — о жизни и творчестве главного художника БДТ Эдуарда Кочергина, а библиотека № 4 организует краеведческую прогулку «Наследие династии меценатов Соловьевых» (исто-



рия создания Румянцевского сада, архитектурных памятников и доходных домов в окрестностях Румянцевской площади).

Для тех, кто устал от академичности, библиотекари придумали квест. С 25 по 27 сентября в библиотеке № 2 имени Л. Н. Толстого пройдет игра «Четыре истории — четыре кота». Участникам предстоит собирать пазлы, отвечая на вопросы об истории дома № 17 на 6-й линии. Как шутят организаторы, у каждого уважающего себя старого дома на Васильевском есть свои легенды, и коты здесь не просто домашние животные, а хранители тайн.

Завершится фестивальная неделя 27 сентября. В этот день библиотека «На Морской» приглашает на прогулку «О маленькой площади и большом крейсере». Участники встретятся у мемориала крейсера «Киров» на площади Балтфлота. Это первый крейсер, спущенный на воду в СССР. Прозвучит рассказ о том, как жила площадь до появления мемориала, о людях, которые стояли у истоков Балтийского флота, о Таллинском прорыве и о том, как корабль стал одним из символов героической обороны Ленинграда.



Регистрация на все события открыта на ресурсах Централизованной библиотечной системы Василеостровского района



Татьяна Носова

Все фото — Дарья Худолеева

■ ГОД ПЕТЕРБУРГСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ПО СЛЕДАМ ВЕЛИКОГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА



17 июля исполнилось 180 лет со дня рождения Николая Николаевича Миклухо-Маклая — выдающегося русского ученого, антрополога, этнографа и путешественника, внесшего огромный вклад в изучение народов Океании и других регионов мира.

Для школы № 708 «Открытие» фигура этого великого путешественника и ученого-гуманиста имеет особое значение. Школа расположена на набережной, названной в честь великого путешественника. Поэтому юбилей Миклухо-Маклая стал прекрасным поводом познакомить школьников и жителей района с его удивительной жизнью, научными открытиями и путешествиями. На днях в школе открылась выставка «По следам великого путешественника». Экспозицию предоставило школе Русское географическое общество в рамках социального партнерства.

— Сотрудничество школы и Русского географического общества началось в период совместной работы над проектом «Морской атлас Санкт-Петербурга от А до Я». Сегодня социальное партнерство продолжается и открывает перед школьниками новые возможности для знакомства с выдающимися исследователями, географией, историей и культурой нашей страны. Особенно символично для нашей школы, расположенной на набережной Миклухо-Маклая, обращаться к наследию великого путешественника и других выдающихся русских исследователей. Мы хотим, чтобы их пример вдохновлял наших детей изучать географию, открывать Россию и мир и, возможно, однажды совершать собственные от-

крытия, — отметил директор школы «Открытие» Иван Колесник.

В самой фамилии Николая Миклухо-Маклая слышится эхо дальних странствий, звучит голос судьбы, отправившей потомка украинских казаков и немецких врачей в далекую Новую Гвинею, жители которой до сих пор вспоминают о русском «человеке с Луны». Первым из ученых посетив труднодоступные районы Океании и Юго-Восточной Азии, Миклухо-Маклай самоотверженно, порой с опасностью для жизни, изучал их природу и население. Его исследования имеют не только научную ценность — в эпоху колониальных захватов он неустанно призывал видеть в «дикарях» людей, беречь их самобытную культуру.

Выставка «По следам великого путешественника» будет работать по 10 октября 2026 года. Школа № 708 «Открытие» приглашает жителей Василеостровского района, школьников, родителей и всех желающих познакомиться с экспозицией и вместе отправиться по следам Николая Николаевича Миклухо-Маклая — человека, посвятившего свою жизнь науке, путешествиям и открытию мира. Выставка в холле первого этажа доступна для посещения в будни с 15 до 18 часов.

Санкт-Петербург, набережная Миклухо-Маклая, дом 3, корпус 2, школа № 708 «Открытие». (6+)



Фото школы № 708 «Открытие»

Фото школы № 708 «Открытие»