

ТЕЛЕАНОНСЫ

● ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ

«Стандарты красоты»

8.10, «ТВ Центр»

Мелодрама. Катя ради мужа бросила спортивную карьеру и погрузилась в домашний быт. Узнав об измене супруга, она решает за два месяца избавиться от лишнего веса. Режиссер В. Якин. В ролях: С. Колпакова, К. Ильясова, А. Немец. 2015.

«Парень из тайги»

10.20, «Россия — Культура»

Драма. Потомственный золотоискатель уходит из таежной артели работать на прииске. Отец, мечтавший вернуть сына в родные края, дарит ему слиток золота, найденный на новом месторождении. Молодого человека обвиняют в краже слитка с прииска. Режиссеры: О. Преображенская, И. Правов. В ролях: И. Перверзев, А. Казанская, Р. Плятт. 1941.

«Темные лабиринты прошлого»

11.15, «ЛентТВ24»

Драма. Лиза, поссорившись с мужем, уходит из дому. Только на следующий день его брат находит золотку в лесу без сознания. Лиза не может вспомнить, кто она. Теперь ей предстоит привыкнуть к прежней жизни. Режиссер О. Туранский. В ролях: К. Разумовская, А. Кобзарь, Д. Суржиков. 2013.

«Алые погоны»

11.30, «Звезда»

Киноповесть о судьбах воспитанников Суворовского училища, достойно принявших эстафету от своих командиров в годы Великой Отечественной войны. Режиссер О. Гойда. В ролях: А. Серебряков, И. Шептицкий, С. Пискунов. 1980.

«Стандарты красоты. Новая любовь»

12.30, «ТВ Центр»

Мелодрама. У Кати, взявшей себя в руки, налаживаются взаимоотношения с коллегами и даже появляется поклонник. Однако супруг не готов отпустить похорошевшую жену. Режиссер В. Якин. В ролях: С. Колпакова, К. Ильясова, А. Немец. 2015.

«Вторая сторона правды»

14.40, «Домашний»

Мелодрама. Соню увольняют с работы, у ее мужа-писателя творческий кризис, и к тому же он заводит роман, брак сына трещит по швам, маленькой внучкой никто не занимается. Героиня не знает, кто может ей помочь. Режиссер В. Николаев. В ролях: С. Низовская, С. Масленников, Д. Бурлаков. 2024.

«Фейерверк»

16.50, «Звезда»

Боевик. Кадеты и их наставник, капитан ВДВ, во время экзамена сталкиваются с реальной угрозой — вооруженной бан-

дой «черных следопытов». Режиссер С. Тарасов. В ролях: А. Егоров, В. Гостюхин, М. Шалаева. 2003.

«Зовите Ермолова-6»

18.10, «ТВ Центр»

Мелодрама. Болезнь поразила мозг Ермолова. Единственное, чем может помочь больнице герой, — мыть пол. Режиссер А. Праздников. В ролях: В. Колганов, С. Беляев, Л. Виролайнен. 2026.

«Я найду тебя через года»

19.00, «Домашний»

Мелодрама. В автоаварии погибает дочь Марии. Но спустя восемь лет выясняется, что девочка выжила и ее подобрала бездетная пара... Режиссер А. Высоковский. В ролях: Е. Симаходская, П. Нестеров, В. Майорова. 2026.

«Титан»

19.00, «ТВ-3»

Фантастика. Ученые пытаются создать сверхлюдей, которые после гибели Земли обеспечат существование человечества на планете Титан. Однако эксперимент приводит к непредсказуемым последствиям. Режиссер Л. Рафф. В ролях: С. Уоррингтон, Т. Шиллинг, Т. Уилкинсон. Великобритания, Испания, США, Германия, 2017.

«Отзвуки прошлого»

20.00, «Рен ТВ»

Вестерн. В жизнь скромного владельца магазина вернулось его прошлое, когда он был безжалостным стрелком. Теперь ему предстоит отомстить убийцам жены. И у него есть напарница — 12-летняя дочь. Режиссер Б. Доноху. В ролях: Н. Кейдж, Н. Ле Грос, Н. Сирси. США, 2023.

«Нечто»

21.00, «ТВ-3»

Триллер. Команда исследователей обнаруживает во льдах Антарктиды космический корабль, внутри которого находят замороженного пришельца. Ученые забирают его с собой. Режиссер М. ван Хейнинген-мл. В ролях: М. Э. Уинстэд, Д. Эдгертон, У. Томсен. США, Канада, 2011.

«Военно-полевой роман»

21.25, «ОТР»

Мелодрама. Война познакомила и разлучила двух молодых людей. После войны жизнь Саши сложилась благополучно, а у Любы она идет под откос. Режиссер П. Тодоровский. В ролях: Н. Бурляев, Н. Андрейченко, И. Чурикова. 1983.

«Железный рыцарь»

21.50, «Рен ТВ»

Боевик. XIII век. Король Англии решает нарушить Хартию вольностей и задавить ростки феодальной демократии. Режиссер Д. Инглиш. В ролях: Д. Пьюрфой, Б. Кокс, П. Джаматти. Великобритания, США, Германия, 2010.

«Знахарь»

22.20, «Мир»

Мелодрама. От Рафала ушла жена, забрав дочь. В тот же день его ограбили и избили бандиты. Страдающий амнезией Рафал оказывается на улице... Режиссер Е. Гоффман. В ролях: Е. Биньчицкий, А. Дымна, Б. Ладыш. Польша, 1981.

«Танцующая в темноте»

23.00, «ОТР»

Драма. Иммигрантка-рабочая теряет зрение из-за тяжелой болезни. Этот же недуг поражает ее сына. Героиня скрывает свою болезнь, чтобы заработать деньги на лечение мальчика. Режиссер Л. фон Триер. В ролях: Бьорк, К. Денев, П. Стормаре. Дания, Швеция, Франция, Нидерланды, Италия, 2000.

«Другие. Проклятие кукушки»

23.00, «ТВ-3»

Ужасы. Молодая пара решает провести отпуск по обмену и приезжает в дом пенсионеров. Вскоре герои понимают, что оказались в этом месте не случайно. Режиссер М. Таргарона. В ролях: Б. Куэста, Х. Сукек, Х. Шредтер. Испания, 2023.

«Чужая»

23.30, «1-й канал»

Драма. Бизнес-леди, выжив в авиакатастрофе посреди глухой тайги, попадает к местному племени. Вдалеке от цивилизации героине предстоит провести годы. Но возвращение в прежнюю жизнь, к любимым мужу и дочери, окажется не таким, как она ожидала. Режиссер А. Луканев. В ролях: А. Слю, А. Ткаченко, Г. Бессонов. 2023.

«Отец (История одной веры)»

23.35, «Россия — Культура»

Драма. Маленький Тако плохо помнит отца, погибшего на войне, знает только, что он был врачом. Мальчик выдумывает множество историй, в которых отец проявляет чудеса героизма. Режиссер И. Сабо. В ролях: А. Балинт, М. Габор, Д. Эрдель. Венгрия, 1966.

«Железный рыцарь-2»

00.10, «Рен ТВ»

Боевик. Англия XIII века. Герою во главе горстки воинов предстоит дать отпор кельтским захватчикам. Режиссер Д. Инглиш. В ролях: Т. Остин, Т. Р. Харрис, Р. Макки. Великобритания, Сербия, 2013.

«В моей смерти

прошу винить Клаву К.»

00.50, «Звезда»

Драма. Сережа и Клава познакомились еще в садике, и с тех пор они были неразлей вода. К моменту окончания школы юноша стал для Клавы чем-то вроде недоувиженной игрушки. Режиссеры: Н. Лебедев, Э. Ясан. В ролях: Н. Боргесани-Горшкова, В. Шевельков, В. Смехов. 1980.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ГМЗ «Павловск». 14 (14.00) — в цикле «Страницы жизни императора Павла I. Памятные даты 2026 года» лекция «Павел I как император и государственный деятель. К 230-летию вступления Павла I на российский престол» (12+). Будут рассматриваться различные обстоятельства, в частности, интриги и замыслы императрицы Екатерины II, мечтавшей передать престол внуку минуя сына. Речь пойдет о реформаторской деятельности императора Павла I, охватывающей все стороны российской действительности.

Театральный музей. 9 (18.00) — экскурсия «Кушаты подано!» (12+). Театр и гастрономия связаны между собой теснее, чем может показаться на первый взгляд. На экскурсии можно узнать, кто из отечественных драматургов впервые заговорил о трапезе как о важной сценической составляющей, как обед может стать психологической характеристикой и рецепты каких блюд зашифрованы в классических пьесах.

Российский этнографический музей. 10 (16.00) — в цикле «Встреча со специалистами» лекция «Времена меняются, а фартики остаются» (коллекция передников из собрания РЭМ) (16+). Возможность внимательно рассмотреть предметы народной культуры и услышать комментарии научных сотрудников — хранителей фондов музея получат участники занятий «Белые перчатки» на встрече, посвященной передникам — одному из важных элементов традиционных костюмных комплексов. Как в зависимости от возраста носителя или различных жизненных ситуаций могла меняться цветовая гамма и расположение декора на переднике? Сотрудники музея продемонстрируют на подлинных экспонатах ту роль, которую играл передник в праздничном и обрядовом костюмах, выступая как дополнительный покров, имеющий не только утилитарную, но также магическую и защитную функции.

Музей-усадьба Г. Р. Державина. 15 (13.00) — театрализованная экскурсия «Россия верный сын Державина...» (12+). Все грани личности Державина — государственного деятеля, поэта, философа, любящего супруга и гостеприимного хозяина раскрываются в этой экскурсии через рассказ экскурсовода и звучащее державинское слово. Сам владелец особняка на Фонтанке, в роли которого выступают актеры петербургских театров, в мемориальных интерьерах прочтет лучшие свои произведения. Во время экскурсии

участники увидят зал заседаний литературного общества «Беседа любителей русского слова», кабинет писателя, уютный «Диванчик», Музыкальную гостиную и многое другое.

Музей политической истории России. 14 (15.00) — тематическая экскурсия «Love story в политистории» (12+). Личная жизнь общественных деятелей, актеров, писателей часто находится в поле интереса публики. И жизнь политиков, вошедших в российскую историю, не исключение. Участников ждет увлекательный рассказ об удивительных и нередко трагичных любовных историях известных политических деятелей XIX–XX вв.: Александра II, Александра III, Николая II, А. Ф. Керенского и В. И. Ленина. Речь пойдет и о судьбе известной балерины М. Ф. Кшесинской, в особняке которой расположился музей, о ее роли в судьбе великих князей Романовых накануне российской революции.

Музей-квартира И. И. Бродского. 12 (18.30) — в цикле лекций к выставке «Умел рисовать как никто...». Карл Иванович Росси. К 250-летию со дня рождения» встреча с архитектором заслуженным реставратором Петербурга Сергеем Валериевичем Лалазаровым «Празднование 100-летия здания Александринского театра» (12+).

Музей Ф. М. Достоевского. 9 — День памяти писателя (12+). В 13.00 в Некрополе мастеров искусств Государственного музея городской скульптуры (пл. Александра Невского, 1) пройдут памятная лития и возложение цветов, 15.00 — панихида в соборе Владимирской иконы Божией Матери, 16.00 — концерт «Музыкальное приношение». В пр.: Бетховен, Шопен, Глинка, Лист. Исп. Н. Мажара (ф-но).

Библиотека № 5. 16-я линия В. О., 65.10 (11.00) — «Портал в Пушкиниану» (6+). В программе — знакомство с интересными фактами из жизни поэта и его творчества в формате игры с загадками по знаменитым сказкам и поэмам.

Библиотека «На Морской». Морская набережная, 17. 15 (12.00) — интерактивная программа, приуроченная к 120-летию со дня рождения А. Барто «Веселые строчки для небольших человечков» (0+).

Библиотека № 2 имени Л. Н. Толстого. 6-я линия В. О., 17. 15 (15.00) — мастер-класс «Масленица» (6+). Участников ждет разговор об истории праздника, происхождении названия, традициях и обычаях. Затем все получат возможность смастерить куклу Масленицу.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

(Окончание. Начало на 16-й стр.)

● КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ, ЭСТРАДА, ЦИРК

КЗ у Финляндского

(тел. 417-63-27)

11 — Мертвые души (сп. Детской филармонии) (12+); 12 — концерт «Триумфальный орган». Imperial Orchestra. В пр.: Бах, Вивальди, Пьяццолла и др. (6+); 13 — концерт «Мое большое сердце». А. Васка и Н. Григорьева (6+); 14, 15 — оркестр Olympic Orchestra. В пр.: Вивальди, Моцарт, Чайковский и др. (0+).

БКЗ «Октябрьский»

(тел.: 275-13-00, 275-12-73)

10 — гр. «Кватро» (6+); 11 — А. Серов (6+); 13 — концерт «Анна Герман. Эхо любви». Уч.: Д. Гарипова, Б. Шувалов, Г. Чернецов и др. (6+); 14 — «Юнона» и «Авось» (Театр А. Рыбникова, Москва) (12+); 15 — гр. «Чиж и С» (16+).

Дом Кочевой

(тел. 779-10-92)

10 — концерт «Какое счастье, что у нас был Пушкин!». Исп.: С. Новожилов (мастер художественного слова), Н. Варламова (ф-но), Н. Кривенко (меццо-сопрано). В пр.: Римский-Корсаков, Даргомыжский, Рахманинов и др. (6+); 12 — Онегин. Беспринципность (Г. Спириденков, Т. Баранов, Е. Заставная и др.) (16+); 14 (д) — концерт «Увидеть Париж и...». Исп.: В. Розанов (баян, аккордеон), В. Ефимова (вокал) и др. (6+). Сп. театра «АРТ»: 13 — Три сапога пара (12+); 14 (в) — Лугунья (12+).

Дворец искусств

Ленинградской области

(тел. 252-75-13)

9 — Там же, тогда же (М. Аверин, А. Якунина) (18+); 10, 11 — Великий Гэтсби (сп. Музыкального театра им. Ф. И. Шаляпина) (18+); 12 — Мужчина нарасхват (О. Бузова, П. Гайдученко, С. Писаренко и др.) (16+); 13 — Палата бизнес-класса (С. Стругачев, О. Прокофьева, Г.

Мартирисян и др.) (16+); 14 (у) — шоу «Ангелы солнца» (6+); 14 (в) — Муж моей жены (С. Стругачев, О. Прокофьева, И. Скляр) (16+); 15 — Все о мужчинах (И. Глинников, М. Башкатов, С. Епишев) (18+).

Выборгский

Дворец культуры

(тел. 542-14-60)

10 — Соперницы (Е. Яковлева, Н. Щукина) (16+); 11 — Дама Пик (А. Вишневская, Р. Дряблов, А. Авдеев и др.) (16+); 12 — Наедине (В. Исакова, М. Спивак, Т. Бабенкова) (18+); 13 — Сублимация любви (М. Башаров, С. Векслер, Ю. Галкина) (18+); 14 — Варшавская мелодия (А. Васильев, М. Александрова) (12+); 15 — Казанова — Ars Vivendi (С. Безруков, Я. Соколовская, С. Степин и др.) (16+). Малый зал: 9 — Эдит Piaф. Padam! (С. Кучко, Н. Зиновьева) (16+); 10 — шоу-спектакль «Звездное небо Парижа» (С. Брезгинов, Афина, М. Федючек и др.) (16+); 11 — Любовь по-итальянски (С. Стругачев, А. Носков,

К. Кауфман) (16+); 12 — Мужичина на все руки (М. Карпович/М. Фурсенко, А. Якин и др.) (18+); 13 — За двумя зайцами, или Дамских дел мастер (Festival's Master studio) (16+); 14 — Ах, водевиль, водевиль (К. Артемьева/А. Малькова, А. Хитрин и др.) (16+); 15 — Далида (А. Позднякова) (12+).

Дворец культуры

им. Ленсовета

(тел. 346-04-38)

10 — творческий вечер-концерт Д. Харатьяна (6+); 13 — Три тополя на Плющихе (Е. Сидихин, Д. Мороз) (12+); 14 (у) — Гадкий утенок (сп. театра «Карамболь») (6+); 15 — Последний стелдпа миллионера (Е. Шифрин, Е. Волкова, Д. Матросов и др.) (16+).

Санкт-Петербургский цирк

(тел.: 570-51-98, 570-52-66)

14 (у, д), 15 (у) — шоу «Королевский цирк» (0+).

В репертуаре возможны изменения. Следите за рекламой.

ВЕРНИСАЖ

Дом-музей П. П. Чистякова

Выставка «Щелкунчик» (6+) представляет работы художника-графика Елены Макаровой.

В 2012 году она создала в качестве дипломной работы в Институте живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина серию иллюстраций к сказке Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король». Таинственный мастер-кукольник видится автору не пугающим мрачным магом, а искусным ремесленником-соседом, спешащим на праздник по заснеженным зимним улицам с подарками под мышкой.

Все оформление серии выдержано в едином стиле, иллюстрации связаны между собой орнаментальным обрамлением с атрибутами новогодних праздников. Главными действующими лицами в интерпретации художника становятся дети, их непосредственная реакция на сказочную историю с волнующими приключениями.

График исползует в своих листах сложную технику гравирования по оргстеклу, сходную с ксилографией. Такая работа очень трудоемка, все линии наносятся вручную и травление не используется. Будучи достаточно пластичным, этот материал дает возможность гравирования мельчайших деталей посредством тончайших штрихов.