

«ЛЕНТВ24»

- 6.00** Новое утро (12+).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 **Новости (6+).**
9.05 «Анна Герман. Тайна белого ангела» — т/с (16+).
11.15 «Олег Ефремов. Последнее признание» — д. ф. (12+).
12.00, 13.15 «Русские горки» — т/с (16+).
14.15, 16.05 Прокуроры-10 (16+).
15.15 Актуальный разговор (6+).
15.35 Люди РФ (12+).
17.15 Нюрнбергский процесс (16+).
17.30 «Ментозавры» — т/с (16+).
19.15 Разговоры о важном с А. Дрозденко (12+).
20.30, 23.00, 2.00 Акценты (12+).
21.10 «Прогулка по солнечному свету» — х. ф. (16+).
23.40 «30 лет под водой» — концерт гр. «Наутилус Помпилиус» (16+).
1.10 «Александра Завьялова. Завтрак» — д. ф. (12+).
2.40 «Этот неловкий момент» — х. ф. (16+).
4.15 «Иду искать» — х. ф. (16+).
5.45 Разговор на передовой (16+).

ТЕЛЕАНОНСЫ

● ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ

«Жена напрокат»

8.10, «ТВ Центр»
 Мелодрама. Владелица яхты не расплатилась с работником. На следующий день она из-за травмы потеряла память. Герой забирает ее из больницы, прикинувшись мужем и отцом их детей. Режиссер А. Созинов. В ролях: Ю. Подозерова, А. Морозов, А. Потехина. 2016.

«Крестьяне»

10.15, «Россия — Культура»
 Драма. Начало 1930-х годов. Животновод, выступающий борцом за социализм, на самом деле задумывает развалить колхоз. Супруга героя узнает правду, чем подписывает себе смерт-

ный приговор. Режиссер Ф. Эрмлер. В ролях: Е. Юнгер, А. Петров, Н. Боголюбов. 1935.

«Подлежит уничтожению»

11.10, «Звезда»
 Военный фильм. Июль 1941 года. Советские саперы используют новое секретное оружие — радиоуправляемые фугасы. Вермахт засылает шпиона на завод, где производят «русские мины». Режиссер В. Ващенко. В ролях: Д. Шевченко, А. Яцко, А. Батырев. 2019.

«В сентябре вода холодная»

12.35, «ТВ Центр»
 Детектив. Следователь Анна по приглашению своего бывшего преподавателя переводится из питерского СК в родной Урутин. Наставник надеется, что Анна расследует гибель семьи его брата, которая произошла 18 лет назад. Режиссер И. Нурисламов. В ролях: С. Смирнова-Кацагаджиева, М. Рябов, Е. Мартыненко. 2026.

«Иван да Мадина»

14.40, «Домашний»
 Мелодрама. Возлюбленные были разлучены волею отцов, оказавшихся заклятыми врагами. Спустя 10 лет судьба вновь сводит героев в их родном городе. Режиссер Н. Кононов. В ролях: А. Гизатуллина, И. Денискин, Н. Манкус. 2025.

«28 панфиловцев»

16.20, «Звезда»
 Военный фильм. 16 ноября 1941 года. Двадцать восемь бойцов встанут на пути немецкого танкового батальона. Режиссеры: К. Дружинин, А. Шальопа. В ролях: А. Кузнецов, А. Бейшеналиев, Д. Сутырин. 2016.

«Уроки химии. Парфюмер»

18.10, «ТВ Центр»
 Детектив. Профессор химии Евгения, в силу жизненных обстоятельств работающая в квест-комнате, оказывается главной подозреваемой в убийстве посетителя. Режиссер Д. Магонов. В ролях: О. Савченко, В. Михайлов, С. Шанин. 2025.

«Выбираю нас»

19.00, «Домашний»
 Мелодрама. Дочь успешного бизнесмена ни в чем не знала нужды, пока ее отец не погиб. Все состояние перешло к его жене, и девушка сталкивается с нуждой и предательством. Режиссер В. Николаев. В ролях: Л. Таборко, Д. Борисенко, Д. Шперлинг. 2025.

«Из глубины»

19.00, «ТВ-3»
 Триллер. Авиалайнер падает в районе Тихого океана и застревает на дне. Несколько выживших оказываются в воздушном кармане, но кислород заканчивается, а рядом кружат акулы. Режиссер К. Фах. В ролях: С. Макинтош, К. Мини, У. Атенборо. США, 2024.

«Покровские ворота»

19.30, «Мир»
 Лирическая комедия об обитателях одной московской коммуналки в середине 1950-х годов. Режиссер М. Козаков. В ролях: О. Меньшиков, Л. Броневова, А. Равикович. 1982.

«Уроки химии. Заветное желание»

20.00, «ТВ Центр»
 Детектив. Погибает бизнес-леди. Следователь Келлер и химик Евгения выясняют, что это уже третья жертва, связанная с фондом, который возглавляет бывший иллюзионист. Режиссер Д. Магонов. В ролях: О. Савченко, В. Михайлов, С. Шанин. 2025.

«Челюсти»

21.00, «ТВ-3»
 Ужасы. Семеро студентов колледжа снимают на выходные домик на берегу озера. А озеро кишит акулами-людоедами. Режиссер Д. Р. Эллис. В ролях: С. Пэкстон, Д. Миллиган, К. Кармак. США, 2011.

«Прогулка по солнечному свету»

21.10, «ЛентВ24»
 Мелодрама. Среди гостей на свадьбе Мэдди ее сестра. Невеста не подозревает, что между ее женихом и сестрой была когда-то страстная любовь, которая, как оказалось, вовсе не угасла.

Режиссеры: М. Джива, Д. Паскуини. В ролях: А. Шолей, Х. Артертон, Г. Уайз. США, Великобритания, Италия, 2014.

«Человек с аккордеоном»

21.15, «Россия — Культура»
 Драма. Ранение помешало артисту оперетты после войны вернуться к любимой профессии. Герой окончил финансовый институт, но любовь к русской песне оказывается сильнее. Режиссер Н. Досталь. В ролях: В. Золотухин, И. Алферова, М. Пуговкин. 1985.

«По следу»

21.40, «Рен ТВ»
 Триллер. Группа лесорубов обнаруживает в лесу завод по производству наркотиков. Теперь за мужчинами охотятся бандиты. Режиссер Б. Скиба. В ролях: К. Станден, А. Болдуин, С. Дорфф. США, 2024.

«Месть и закон»

22.25, «Мир»
 Боевик. Главарь банды расправился с семьей инспектора полиции. Чтобы отомстить убийце, полицейский нанимает двоих смельчаков. Режиссер Р. Сиппи. В ролях: С. Кумар, А. Баччан, А. Хан. Индия, 1975.

«Остров иллюзий»

22.45, «ТВ-3»
 Триллер. Трэвел-блогер в Таиланде встречает девушку, которая готова ознакомиться героиню с местными красотами. Вот только незнакомка оказывается не той, за кого себя выдает. Режиссер К. Д. Хардер. В ролях: К. Нод, Э. Теннант, Д. Сэмс. США, 2022.

«Как отмыть миллион»

23.05, «ОТР»
 Триллер. Скромный ученый вынужден подрабатывать курьером. Однажды он первым оказывается на месте преступления и становится обладателем миллиона. Режиссер Д. Аркан. В ролях: А. Ландри, М. Морен, Р. Жирар. Канада, 2018.

«Уцелевшая»

23.30, «Рен ТВ»
 Боевик. Киллер уничтожает американ-

скую дипмиссию в Лондоне. Спаслась лишь Кейт, которая становится главной подозреваемой. Она отправляется в Нью-Йорк, чтобы предотвратить новый теракт и обелить свое имя. Режиссер Д. Мактиг. В ролях: М. Иовович, П. Броснан, Д. Макдермотт. США, Великобритания, 2015.

«Без колебаний»

23.35, «Россия-1»
 Мелодрама. У сына Дины большое сердце, без операции он не проживет и года. Но на нее нужны огромные деньги. Режиссер А. Григорьев. В ролях: А. Сергеева, В. Довженко, Э. Калимулин. 2019.

«Книга решений»

23.55, «1-й канал»
 Комедийная драма. Режиссер крадет отснятый материал своего фильма и сбегает в деревню, чтобы завершить работу. Ситуация осложняется bipolarным расстройством героя. Режиссер М. Гондри. В ролях: П. Нина, Б. Гарден, Ф. Лебрун. Канада, Франция, 2023.

«Родители строгого режима»

00.00, «Россия — Культура»
 Мелодрама. Родители, устав стыдиться своего коррумпированного сына-мэра, на время перевыборов запирают его в своем доме. Режиссер Н. Владимиров. В ролях: А. Фрейдлих, А. Адабашьян, Е. Ткачук. 2022.

«Опекун»

00.50, «Звезда»
 Комедия. Тунейдец Миша, вспомнив о своей подруге, приезжает в южный город. Но девушка не собирается кормить бездельника и определяет его опекуном к одинокой старушке. Режиссеры: А. Мкртчян, Э. Ходжикян. В ролях: А. Збруев, Г. Вицин, К. Лучко. 1970.

«Джейд»

1.10, «Рен ТВ»
 Боевик. Героиня поклялась больше никогда не использовать оружие после того, как случайно убила своего брата. Но обстоятельства не оставляют ей выбора. Режиссер Д. Бэмфорд. В ролях: Ш. Уэст, М. Рурк, М. Дакаскас. США, 2024.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

Музей Ф. М. Достоевского. 24 (14.00) — экскурсия «Читайте книги серьезные». Книги в жизни и творчестве Достоевского (14+) раскроет роль изданий в формировании личности.

Театральный музей. 21 (18.00) — на экскурсии «Мейерхольд: путь Мастера» (12+) расскажут, как были поставлены знаменитые спектакли Мейерхольда, где хранятся редкие эскизы декораций и костюмов постановок, как современный театр работает с наследием режиссера и как сегодня осмысливается его биография.

Музей А. Ахматовой. 19 (18.30) — презентация книги Квинта Горация Флакка «Оды и эподы». Перевод и комментарии Сергея Завьялова (16+). Квинт Гораций Флакк (65 – 8 гг. до н. э.) — вершина лирической поэзии античного мира. Влияние его од на европейскую поэзию беспрецедентно.

На русский язык оды Горация переводили в XVIII – XIX вв. рифмованными силлабо-тоническими стихами, в XX веке — имитацией античных размеров.

Сергей Завьялов исходит из того, что античные размеры, построенные на чередовании долгих и кратких слогов, не поддаются такой имитации, поэтому новый перевод выполнен свободным стихом. Представление переводов будет сопровождаться чтением латинского оригинала в исполнении Веры Зарницкой.

Александровский сад. 24 (13.00) — День фехтовальщика (6+). В программе — показательные выступления (историческое, сценическое и артистическое фехтование), старинные танцы и показ мод. На ристалище состоится детский турнир по фехтованию «Потешный бой» — поединки на мягких моделях холодного оружия. На аллеях Адмиралтейского сада будут открыты площадки

коллективов — участников праздника.

Петропавловская крепость. Иоанновский равелин. 21 (18.30) — на лекции «Слоны на улицах Петербурга в XVIII веке» (12+) пойдет рассказ о традиции разведения «придворных» слонов в Петербурге: от Петра I до Анны Иоанновны.

Российский этнографический музей. 19 (19.00) — лекция «Михайловское кружево: история, техника и эстетика» (14+). Михайлов — небольшой городок Рязанской области. Здесь возник в первой половине XIX века кружевной промысел. С течением времени в Михайловском уезде Рязанской губернии сложилась одна из наиболее крупных и самобытных традиций кружевоплетения. На лекции слушатели не только узнают историю этого искусства, но и увидят, как оно гармонично дополняло костюм.

Библиотека № 4, Средний пр. В. О., 99/18. 20 (16.00) — мастер-класс в рамках проекта «Путешествие в мир искусства: кубизм» (12+). Участники ознакомятся с особенностями кубизма и узнают о характерных чертах этого художественного направления.

Библиотека № 5, 16-я линия В. О., 65. 20 (11.00) — интерактивная программа «Праздник вежливых ребят» (6+) к Дню вежливости, во время которой дети отправятся в путешествие по стране добрых слов и хороших манер. Участники ждут игры, конкурсы и задания, помогающие вспомнить правила этикета.

Детская библиотека № 6 им. В. В. Бианки. Пер. Каховского, 5Б. 21 (11.00) — игра-викторина «Ключи от Петербурга» (6+) к дню основания Санкт-Петербурга, во время которой ребята смогут проверить смекалку и знания истории города.

ВЕРНИСАЖ

Эрмитаж

В Аполлоновом зале Зимнего дворца работает выставка «Александр Осмеркин. Эрмитаж в 1945 году» (6+). Главными и единственными ее экспонатами стали две работы художника, на которых представлены послевоенные виды музея: «Во дворе Эрмитажа» и «Внутренний двор Эрмитажа».

Оба полотна были написаны в Ленинграде в 1945 году, сразу после Великой Отечественной войны и позднее оказались в фондах музеев изобразительных искусств Оренбурга и Республики Карелия. Эти работы впервые встретились в Эрмитаже на выставке, приуроченной к Дню Победы.

1945 год для Эрмитажа был ознаменован началом мирной жизни и долгого восстановления. В это время из эвакуации в освобожденный от блокады Ленинград переехал живописец Александр Осмеркин (1892 – 1953), участник авангардного объединения «Бубновый валет» и яркий представитель «русского сезаннизма». Он пишет виды послевоенного города, среди которых и две работы, представленные на экспозиции.

В диптихе Осмеркин не просто фиксирует состояние музея, а создает его индивидуальный образ, представляя не парадную, а «домашнюю» часть ансамбля. Из окон Сивкова перехода открывается вид на проезд между Зимним дворцом и Малым Эрмитажем. Сотрудники еще не успели снять с окон бумажные полосы, музей только-только начинает восстанавливаться. Черный проезд непривычно пуст, лишь на полотне «Во дворе Эрмитажа» видна одинокая женская фигура. Фасад Зимнего дворца, обращенный к Малому Эрмитажу, еще не приобрел привычный изумрудный цвет — его перекрасят только в 1950-е. В этих деталях — пустоте двора и недокрашенных местами стенах — можно увидеть художественный прием, подчеркивающий работу, которая ведется внутри музея, несмотря на то, что многие сотрудники еще не вернулись из эвакуации или погибли в годы войны.

19 мая в Николаевском зале Зимнего дворца откроется выставка «Екатерина I» (6+). Масштабный проект откроет серию о российских императорах и будет посвящен удивительной судьбе первой женщины на русском престоле.

Выставка покажет деятельность Екатерины I в период ее царствования (1725 – 1727), когда были продолжены и частично завершены начинания ее супруга — императора Петра Великого. В это время была открыта Академия наук, учрежден орден Святого Александра Невского, продолжено строительство резиденций, проведена реформа монетного дела.

Экспозицию в Николаевском зале выстроит по хронологическому принципу через основные жизненные этапы Екатерины Алексеевны, урожденной Марты Скавронской. В составе — более 500 экспонатов, которые покажут путь незаурядной женщины, волей ее монаршего супруга Петра Великого возведенной от самых низов к императорскому величию. Посетители увидят знаковые предметы: гравюры петровского времени, костюмы, ювелирные изделия, шпалеры, монеты и ордена, живописные портреты членов императорской семьи и их ближайшего окружения. Ради участия в выставке впервые покинет фондохранилище Эрмитажа в Старой Деревне большая коронационная карета, которую Петр Великий заказал в Париже для церемонии коронации супруги.

Музей истории религии

22 мая первых посетителей примет выставка «Край земли» (6+). Она знакомит с творчеством художников Ямало-Ненецкого автономного округа на темы мифологии и традиционных верований народов Ямала.

Выставка будет состоять из нескольких разделов. В ее состав войдут предметы из фондов музея, а также работы художников, которые на протяжении многих лет изучают традиционную культуру и мифологию ненцев, хантов и манси.