

■ КРАЕВЕДЕНИЕ

ДИНАСТИЯ КУПЦОВ ЧИРКИНЫХ НА ВАСИЛЬЕВСКОМ ОСТРОВЕ

В первой половине XVIII столетия участки домов от 3-й линии Васильевского острова и дальше по Малому проспекту к Малой Неве и реке Смоленке представляли собой обширное владение одной из первых крупных купеческих династий Петербурга того времени — Чиркиных. Именно с островом связан их экономический расцвет и упадок в течение одного века.

ПРОСВЕЩЕННЫЕ КУПЦЫ

Родина Чиркиных — подмосковный город Серпухов. Отсюда в 1713 году Иродион Стефанович Чиркин вместе с семьей переехал в Петербург. В столице он занялся пивоварением и вскоре разбогател на торговле крепкими напитками. Спустя несколько лет, при императрице Елизавете Петровне, Чиркины стали откупщиками государственного винного откупа. За «приращение питейных сборов» в 1755 году она пожаловала им великолепный серебряный ковш в стиле рококо (хранится в Эрмитаже).

Семья Чиркиных внесла свой вклад не только в дело экономического развития империи, но и в архитектурный облик столицы. Для купцов Чиркиных архитектор Карло Джузеппе Трезини построил помещение Гостиного двора на Большой Морской улице (дом № 42). В конце 1730-х годов они субсидировали строительство деревянной Благовещенской церкви (арх. Дж. Трезини). Позднее сын Иродиона Стефановича, Иван Чиркин, также внес свой вклад и пожаловал деньги уже на строительство каменной церкви Благовещения Пресвятой Богородицы и устройство богадельни.

ВЛАДЕНИЯ ЧИРКИНЫХ НА ВАСИЛЬЕВСКОМ

К концу 1730-х годов Чиркиным принадлежал огромный участок на территории Васильевского острова от берега Малой Невы между Малым проспектом, 3-й и 6-й линиями. По набережной реки Смоленки на углу 5-й линии располагались пивоваренный и солодовый заводы. Здесь варили красное и белое пиво, а также легкое пиво «на английский манер». Для пивоваров и рабочих людей были построены жилые покои и сени, для хранения запасного пива в летнее время были сооруже-



Собственный дом купцов Чиркиных — Малый пр. В. О., 5. Современный вид

ны ледники, амбары для поклажи припасов солода, хмеля и прочих ингредиентов.

Сами Чиркины жили на этой же улице в двухэтажном каменном доме (№ 5). Это здание считается старейшим среди построенных на Малом проспекте. Также им принадлежал дом в Академическом переулке (№ 8).

РАЗОРЕНИЕ И ПОЖАР 1771 ГОДА

Во второй половине XVIII века Чиркины стали нести убытки. Все началось в 1762 году. После дворцового переворота и восшествия на престол Екатерины Алексеевны несколько дней в кабаках пили солдаты и люди других чинов «безденежно», то есть не платив, расхищали посуду и другую утварь. Тогда питейные дома Чиркиных были разграблены, а ущерб составил 15 089 рублей.

Но больше всего, по словам самого Чиркина, он пострадал во время пожара, в результате которого у него сгорели дома и лавки, а также имущество на 38 тысяч рублей.

Пожар, возникший 24 мая 1771 года в пеньковых амбарах на Санкт-Петербургской стороне, перекинулся из-за сильного ветра через Малую Неву на Васильев-

ский остров, где на 4-й и 5-й линиях располагались дома и заводы Чиркиных. Сгорели три дома, в том числе и тот, в котором они жили, а также пивоваренный, солодовый, водочный заводы, кожевенная и крахмальная фабрики, и все без остатка превратилось в пепел.

При Алексее Александровиче Чиркине (внуке Ивана Иродионовича) некогда богатейшая купеческая династия окончательно пришла в упадок. «Великие убытки и разорения» не позволили им даже внести средства на строительство



Иван Иродионович Чиркин. Гравюра И. Штенглина



Основатель купеческой династии И. С. Чиркин



Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы. Литография Ф.-В. Перро. 1840-е гг.

завершилась история некогда известной и успешной купеческой фамилии в Петербурге.

ДАЛЬНЕЙШАЯ СУДЬБА ИМЕНИА ЧИРКИНЫХ

В XIX веке бывшие владения купцов были разделены на крупные участки и проданы.

В 1800-х годах владельцами углового участка на пересечении Малого проспекта и 3-й линии (дом № 3/60) стали члены семьи знаменитых горнозаводчиков Демидовых. Они построили новый

На месте бывших складов для заводов Чиркиных в 1875 году архитектор Константин Андрущенко спроектировал каменное одноэтажное здание (дом № 13). В начале XX века для коммерсанта Тимофеева был выстроен шестиэтажный доходный дом в неоклассическом стиле с карнизными поясами, рустовкой и «замковым камнем» над оконными и дверными проемами. Здание было серьезно повреждено в годы Великой Отечественной войны, но затем восстановлено.

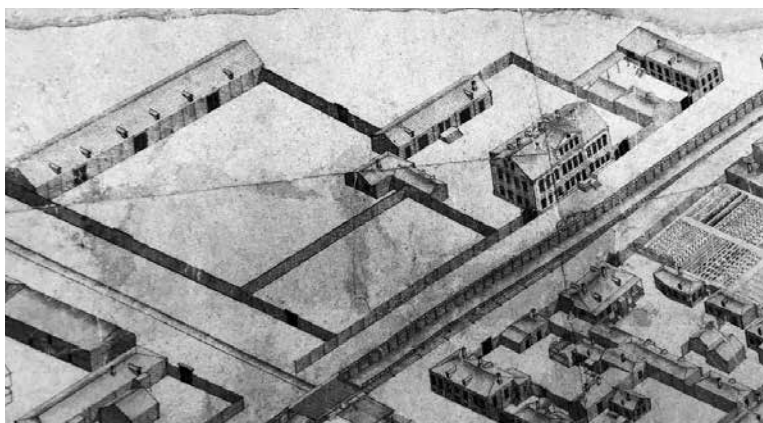
Сам дом, в котором жили Чиркины, в 1858-1864 годах был расширен — появился третий этаж. Руководил проектом Александр Ильин, на заключительной стадии его заменил Вениамин Стуккей. Известно, что здесь останавливался перед своим путешествием к берегам Новой Гвинеи знаменитый путешественник, этнограф и антрополог Николай Миклухо-Маклай. Этот адрес интересен поклонникам кино тем, что с 1993 по 2013 год в доме жил знаменитый режиссер Алексей Балабанов. Он поселился здесь после выхода картины «Счастливые дни», став соседом актера Виктора Сухорукова.

Татьяна Сидельникова,
сектор краеведения Библиотеки
им. Л. Н. Толстого

Семья Чиркиных внесла свой вклад не только в дело экономического развития империи, но и в архитектурный облик столицы. Архитектор Карло Джузеппе Трезини построил для них помещение Гостиного двора на Большой Морской улице (дом № 42).

«монумента» Петру I. В 1782 году в «Санкт-Петербургских ведомостях» было дано объявление о продаже недвижимого имущества, включающего две лавки на Андреевском рынке, дома на Васильевском острове «1-й между 5 и 6 линиями, в переулке, о 2-х этажах, а 2-й в 16 линии, на берегу Невы реки», а также Чиркины лавки близ Синего моста. Так

каменный в два этажа дом. В дальнейшем здание дважды подвергалось перестройке: в 1841-м зодчий Георг Гутман по заказу купца Форша продлил дом по 3-й линии, в 1880-х техник Михаил Андреев надстроил третий этаж и расширил до границы с соседним участком. В конце XIX и начале XX века домовладелец купец Лохов держал здесь трактир.



Фрагмент обширных владений Чиркиных на Васильевском острове



Дом Демидовых — Малый пр. В. О., 3



Доходный дом В. Тимофеева — Малый пр. В. О., 13