

■ ДЕВЯТЬ «ДОМОВ С ИСТОРИЕЙ» НА ВАСИЛЬЕВСКОМ

ДОМ АРГАМАКОВА: СЛАВЕН СВОИМИ ЖИЛЬЦАМИ

На пересечении 7-й линии и Академического переулочка стоит удивительный угловой дом № 4/7. Этот участок начал застраиваться в 1720-1730-х годах. Тогда он принадлежал семье директора Московского университета Алексея Аргамакова. Более ста лет дом сохранял первоначальный вид; два этажа на высоких полуподвалах.

Алексей Аргамаков внес большой вклад в развитие Московского университета. При нем открылась университетская типография, было положено начало созданию университетской библиотеки, получена коллекция минералов от горнопромышленника Н. Демидова, приобретено оборудование для университетского физического кабинета и др.

В XIX веке владельцами участка были коллежский ассессор И. Будаков, затем надворный советник А. Щукин, после него — купец Г. Аренс. В 1840 году по его заказу архитектор И. Цим надстроил третий этаж, а во дворе возвел четырехэтажный жилой флигель.

Дом Аргамакова не был бы таким уникальным, если бы не его жители. Летом 1839 года сюда, на квартиру к своему товарищу, переехал студент Академии художеств Т. Шевченко. Пробыл он тут до второй половины ноября.

В середине 1860-х годов здесь были квартиры выдающегося адмирала, члена Государственного совета Фердинанда фон Врангеля и молодого флотского лейтенанта Николая Римского-Корсакова, впоследствии великого композитора. Весной 1867 года здесь жил вольнослушатель Академии М. Антокольский, будущий знаменитый скульптор. У него часто бывал товарищ по академии И. Репин. «Студенчество 60-х годов, — вспоминал Репин, — клокотало подавленным вулканом, и его прорывало в разных местах опасными неожиданностями...»

Последним владельцем дома, с 1890-х годов, был купец В. Экгардт, известный тем, что в начале XX века он состоял председателем Санкт-Петербургского фотографического общества и вице-командиром Петербургского парусного клуба.

Татьяна Сидельникова,
библиотекарь сектора краеведения
библиотеки им. Л. Н. Толстого

