

ДАТА: 27 ОКТЯБРЯ 1737 ГОДА

# ОСТРОВ ВАСИЛЬЕВ...

Знаете ли вы, что Васильевский остров был известен за несколько веков до основания на невских берегах Петербурга?

Рассказываем. Остров под названием «Васильев» до 1478 года — до присоединения новгородских земель Иваном III к Московскому княжеству — согласно административно-территориальному делению Новгородской республики относился к Водской пятине, и владели им в XV веке, сменяя друг друга, посадники Василий Казимир, Василий Селезень и Василий Ананьин. Можно упомянуть царскую грамоту 1545 года, которая предписывает для участия в походе на Казань призвать с Васильева острова двух конных ратников во исполнение наложенной на Новгород воинской повинности. Кроме того, историческое название острова подтверждается народными преданиями о происхождении названия его либо от крещенного в водах Невы языческого князя Василия, либо от первопоселенца рыбака Василия с женой Ва-



Вид Академии художеств. Гравюра



Вид с Невы на набережную Васильевского острова

силисой, либо от основавшего здесь погост купца Василия, либо от жившего якобы на Стрелке отшельника-раскольника старца Василия.

Первое упоминание о Васильевском острове как об административно-территориальной единице Санкт-Петербурга относится к маю 1718 года, когда указом Петра I было введено деление города на полицейские части. Однако в состав Василеостровского района входит не только Васильевский остров, но и прилегающие к нему неболь-

шие острова. Сегодня от множества маленьких островков в невской дельте, примыкавших некогда к Васильевскому, в результате градостроительной деятельности остались остров Декабристов (Голодай) и островок Серный со стороны Малой Невы. В связи с тем что район — это единая административно-территориальная единица, в состав которой наряду с основным — Васильевским — входят и другие острова, днем его основания можно считать 27 октября 1737 года.



Б. Патерсон. Вид на Стрелку Васильевского острова

## ...И ЕГО GENIUS LOCI

Васильевский остров, который изначально именовался Преображенским, — это историческая часть Санкт-Петербурга, самый крупный остров в дельте Невы, рассекающий ее на два больших рукава — Большую Неву на юге и Малую Неву на севере. На западе Васильевский остров омывается водами Финского залива, а на севере отделяется рекой Смоленкой от острова Декабристов (бывшего острова Голодай).



План Доменико Трезини. 1716 год

Избранный Петром I в качестве центра новой столицы, Васильевский остров получил планировку по проекту, составленному после рассмотрения идей разных зодчих. Согласно этому проекту территория Васильевского острова должна

была стать центром города. Поэтому здесь трудилось множество известных скульпторов и архитекторов.

Стрелка Васильевского острова — один из основных ансамблей берегов Невы. Величественную композицию

Стрелки с Биржей и Ростральными колоннами спроектировал Тома де Томон. По рукавам Невы от площади вдоль них расходятся Университетская набережная и набережная Макарова. В наши дни на Стрелке расположены

Институт русской литературы РАН (Пушкинский Дом), Зоологический музей, Центральный музей почвоведения, Музей имени Ломоносова и Кунсткамера. Недалеко был построен Меншиковский дворец. Сейчас это один из филиалов Эрмитажа, памятник петровского барокко.

По приказу князя А. Д. Меншикова от его дворца на запад в направлении Балтийского моря была прорублена просека, которую назвали Большой перспективой, а затем — Большим проспектом. Основа Васильевского острова помимо Большого проспекта — это Малый и Средний проспекты, перекрещивающиеся с улицами-линиями, которые в качестве названий имеют номера. Почти до конца XVIII века вдоль ряда этих линий располагались каналы, которые впоследствии обмелели, и их пришлось засыпать. Таким образом, понятие «линия» подразумевает не улицу, а сторону канала.

На Университетской набережной находится здание Двенадцати коллегий. В начале XVIII века здесь также находился Сенат и Синод, сейчас в этом месте располагается Санкт-Петербургский государственный университет.

Здесь, на Васильевском острове, находятся такие архитектурные памятники, как здание Академии художеств, здание Горного института, Дом академиков, где в разные годы жили великие ученые России. Два каменных сфинкса перед Академией художеств смотрят друг на друга.

Первые храмы и жилые дома появились возле Большого проспекта. Многие из них сохранили свой исторический облик до наших дней. Это дух времени и genius loci Васильевского острова.

По материалам библиотеки им. Л. Н. Толстого

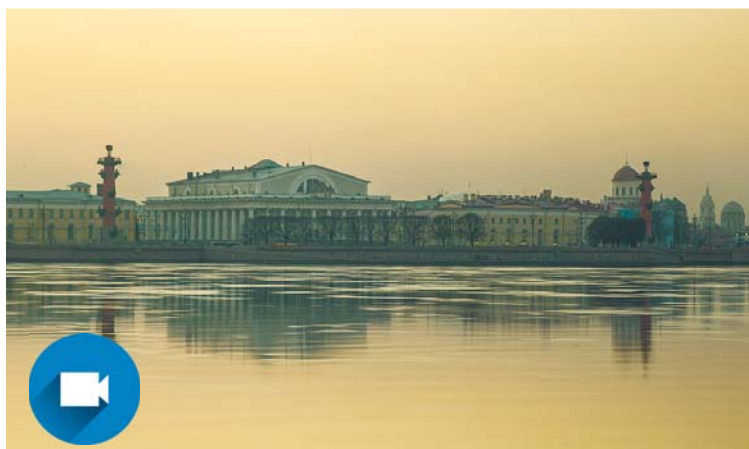


Фото: А. Бурнашев