

БИБЛИОТЕКА

ВЕК С ЧИТАТЕЛЕМ — ДВЕ ЖИЗНИ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ Л. Н. ТОЛСТОГО

Старейшая и крупнейшая библиотека Василеостровского района с универсальным книжным фондом вот уже 100 лет служит ценным культурно-просветительским пространством для читателей острова.

Сто лет тому назад в особняке Голубевых на проспекте Пролетарской диктатуры (сейчас Большой проспект, д. 10) в помещении на втором этаже разместилась библиотека. Ее книжный фонд собирался из 122 национализированных частных библиотек, но основу ее составило богатейшее собрание семьи Голубевых. 19 ноября 1918 года после месяца работ по инвентаризации, каталогизации и расстановке книжного собрания Василеостровская центральная советская библиотека открыла свои двери для посетителей.

Старшее поколение читателей помнит просторные помещения библиотеки, большие и светлые окна, наборные паркеты, двери из карельской березы, лепной потолок, старинные дубовые шкафы и огромный стол, вокруг которого рассаживались посетители читального зала. Для семьи Голубевых интерьер в их особняке создавал архитектор И. А. Фомин.

Основателем и первым директором библиотеки был Александр Михайлович Ловягин — сын солдата, имеющий высшее образование и опыт работы в библиотечном деле, один из основоположников современного книговедения.

В первые годы библиотеку посещала учащаяся молодежь, интеллигенция района. По мере повышения грамотности населения состав читателей менялся. Стали приходиться рабочие и домохозяйки. В библиотеке проводились конференции, работали литературные кружки, проходили передвижные книжные выставки.

В 1920 году, в связи с десятилетием со дня смерти Льва Николаевича Толстого, библиотеке присвоили имя великого писателя. В конце 1920-х годов фонд библиотеки подвергся первой чистке. В книге Виктора Бузинова «Десять прогулок по Васильевскому» можно прочесть: «Неугодные, вредные для «пролетарской победы» книги сносились во двор Андреевского собора и там под дождем и снегом, в ожидании окончательного приговора, возвышались горой».

Библиотека, одна из немногих, продолжала работать во время блокады.



Здание библиотеки им. Л. Н. Толстого на Большом пр., д. 10



Зал каталогов в блокаду. Большой пр., д. 10



Читальный зал, в котором размещен стол мебели Голубевых. Фото середины XX века



Здание библиотеки им. Л. Н. Толстого на Андреевском бульваре (наши дни)

В те годы директором была Александра Ивановна Ростикова. В архиве библиотеки хранятся ее воспоминания о том времени. Что же читали жители блокадного города? Возрос интерес к историческому прошлому России, к военной истории, пользовалась спросом литература по медицине, политике, сельскому хозяйству — в городе появились огороды. В холодные блокадные зимы для читателей всегда топилась буржуйка, был согрет кипятилок. Более 5000 книг собрали сотрудники библиотеки для действующей армии и госпиталей. Вели переписку с читателями, ушедшими на фронт, по их просьбе наводили справки о родных и близких. В архиве библиотеки хранятся отрывки из писем, пришедших с фронта от читателей с благодарностью

сотрудникам библиотеки за чуткость и заботу.

В послевоенные годы деятельность библиотеки плодотворно продолжалась, фонд пополнялся книгами, организовывались встречи с известными людьми. Гостями библиотеки были Николай Чуковский, Михаил Дудин, Даниил Гранин, Юрий Герман, Валентин Пикуль.

На Большом проспекте библиотека оставалась до 1976 года. Затем, после нескольких переездов, в 1982 году она получила помещение на 6-й линии в доме 17/19. В доме, история которого связана с именами Ивана Старова, Софьи Ковалевской и Анны Жаклар, Сергея Ольденбурга, Ивана Гревса, Владимира Ульянова, Вадима Шефнера и других известных людей.

Сегодня библиотека им. Л. Н. Толстого — это культурно-информационный центр, соединивший в себе современные технологии обслуживания читателей и старые петербургские традиции. К услугам читателей библиотечный фонд 89 000 экземпляров изданий, а также возможность бесплатного доступа к электронной библиотеке ЛИТРЕС. Открыта галерея «Форум», где выставляются работы петербургских художников, графиков, фотографов и мастеров декоративно-прикладного искусства. В Зеленой гостиной проводятся концерты классической музыки и бардовской песни, литературно-музыкальные вечера, лекции, презентации книг, кинопоказы, виртуальные экскурсии. В Краеведческом центре представлен уникальный фонд литературы о Санкт-Петербурге, о Васильевском острове, здесь проходят заседания клубов, краеведческие конференции, меняются книжные выставки, доступны электронные ресурсы по краеведению. Сотрудниками центра проводятся пешеходные экскурсии.

Как и сто лет назад, люди идут в библиотеку, которая остается современной и востребованной, являясь центром просвещения, общения и отдыха. Вся история нашей библиотеки — доказательство тому, что и в современном обществе библиотекам быть!

Приходите в библиотеку, читайте, познавайте, вдохновляйтесь!

Мargarита Елизарьева