

НЕТЛЕНКА

В ПОИСКАХ ПУШКИНА НА ВАСИЛЬЕВСКОМ. ТАМ, ГДЕ ЖИЛА АННА КЕРН

Васильевский остров — место жизни и творчества великих русских пассионариев разных эпох. В рубрике «Нетленка» мы решили собрать имена, даты и дома. 20 имен в списке гениев места, и этот список вы можете пополнить, присылая свои истории о великих и о том, как изменилось сегодня место или дом, где они бывали.

В июне Петербург отмечает день рождения гениального русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. А в небольшом домике на 9-й линии Васильевского острова в глубине дворов жила та, которой когда-то Александр Сергеевич Пушкин с нежной грустью писал: «Я помню чудное мгновенье: передо мной явилась ты, как мимолетное виденье, как гений чистой красоты...»

Анне Петровне Керн было уже за тридцать, когда она поселилась на Васильевском острове. Это было для нее не самое лучшее время. Жизнь, казалось, стремительно неслась под откос... Она только что рассталась с мужем и осталась с тремя детьми фактически без средств к существованию. Взбешенный супруг — престарелый, малообразованный и грубый генерал Керн — требовал от нее немедленного возвращения домой, отказав в малейшей денежной помощи и не давая при этом ей желанного развода.

В августе 1829 года она сняла квартиру в каменном двухэтажном домике где-то на задворках. Пушкин, как-то раз пытавшийся навестить давнюю подругу, едва сумел найти ее скромное жилище. Сама Анна Петровна рассказывала об этом так: «...Пушкин приехал ко мне и, отыскивая мою квартиру, бежал, со свойственной ему живостью, по всем соседним дворам, пока, наконец, нашел меня. В этот приезд он употребил все свое красноречие, чтобы утешить меня, и я увидела его таким же, каким он бывал прежде...» Она с трогательной нежностью хранила свидетельства своей дружбы с поэтом: письма, стихи, коротенькие записочки, книги, маленькую подножную скамеечку, на которой случалось сидеть Пушкину подле ее кресла в ее доме в те далекие, давно канувшие в Лету, но такие счастливые времена...

Жила Анна Петровна очень скромно, испытывая постоянную нужду. Двух старших дочерей, Екатерину и Анну, удалось устроить в Смольный институт благородных девиц на казенное обеспечение. А сама она проживала в доме на Васильевском только с маленькой Ольгой. Пыталась заработать переводами французских авторов. Родственники Пушкина: мать, отец, брат Лев и особенно сестра Ольга — старались поддерживать ее. Приглашали на обед, на дачу, сами посещали ее. Однажды Анне Петровне нанесли визит два приятеля, Лев Пушкин и Сергей Соболевский. Не застав хозяйку, они оставили



Неизвестный художник. Портрет А. П. Керн. Конец 1820-х — начало 1830-х годов. Всероссийский музей А. С. Пушкина



Двор дома № 24 по 9-й линии

такую записку: «Приехавший на берег Невский Лев Пушкин нынче был у вас, а вместе с ним и Соболевский прождали здесь вас целый час».

В это время навещали Анну Петровну и помогали ей старые друзья. В небольшой квартирке на 9-й линии бывали композитор Михаил Глинка, поэт Дмитрий Веневитинов; профессор, историк литературы и будущий мемуарист Александр Никитенко.

Кроме материальных трудностей судьба наносит удары посильнее. В марте 1832 года умирает ее мать Екатерина Ивановна Полторацкая. В августе 1833 года умирает семилетняя дочь Оленька, любимая крестница сестры Пушкина. А через год — тринадцатилетняя дочь Анна. Переносить испытания и сводить концы с концами Анне Петровне становится все труднее. В 1835 году она переезжает в отдаленную часть Васильевского острова в еще более дешевую квартиру в деревянном доме № 28 на 14-й линии.

В конце XVIII века 9-я линия не была шумной и оживленной. Это было царство деревянных особнячков с обширными дворовыми территориями, флигелями в окружении тенистых палисадников и прудов. На участке № 24 стоял деревянный особняк со службами и садом. В 1810-х годах на месте деревянного дома был построен каменный двухэтажный. С этого времени до 1831 года он принадлежал почти забытому ныне академику живописи



За фасадом этого здания, тогда еще двухэтажного и не перестроенного, находился дом, в котором жила Анна Керн

Роману Максимовичу Волкову, портретисту и автору картин на мифологические сюжеты. Затем хозяином дома стал губернский секретарь А. Краснопольский. В 1892 году здание было продлено инженером А. А. Ашемуром. В довоенное время оно было реконструировано и надстроено до четырех этажей. Среди его жителей в

1910-х годах был автор исследования по истории Андреевского собора М. Я. Корольков, а в 1920-х годах — ученый-химик, академик С. Н. Данилов.

Материал подготовлен Маргаритой Елизарьевой, сектор краеведения библиотеки им. Л. Н. Толстого



Неизвестный художник. Комната в квартире А. П. Керн в Петербурге. 1830-е годы

Они жили на острове

1. Достоевский Федор Михайлович
2. Керн Анна Петровна
3. Семенов-Тянь-Шанский Петр Петрович
4. Чайковский Петр Ильич
5. Куинджи Архип Иванович
6. Бенуа Леонтий Николаевич
7. Менделеев Дмитрий Иванович
8. Ковалевская Софья Васильевна
9. Павлов Иван Петрович
10. Крылов Иван Андреевич
11. Гумилев Николай Степанович и Ахматова Анна Андреевна
12. Брюллов Александр Павлович
13. Литке Федор Петрович
14. Блок Александр Александрович
15. Ломоносов Василий Петрович
16. Шишкин Иван Иванович
17. Крамской Иван Николаевич
18. Ольденбург Сергей Федорович
19. Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович
20. Ушаков Федор Федорович