

СПб ГБУК «Централизованная библиотечная система Василеостровского района»

Библиотека №2 им. А.Н.Толстого

Пушкин, Гоголь, Достоевский...



Путеводитель по памятным адресам
в рамках проекта
«Литературные силуэты Васильевского»



Санкт-Петербург
2015



Ф. Глинка

Васильевский – самый крупный остров в Невской дельте. Характер его застройки регламентировался самим Петром I. Появление здесь государственных, научных и учебных заведений формировало состав его населения. Служащие, чиновники, учёные АН, преподаватели военных корпусов, Горного института, Университета и Академии Художеств. Невозможно перечислить все имена архитекторов, художников, учёных и писателей, которые когда-либо проживали здесь. Практически каждый дом старой его части связан с именами выдающихся людей, прославивших наше Отечество. Этот путеводитель познакомит вас с адресами, тесно связанными с тремя нашими великими писателями, некогда жившими или посещавшими Васильевский остров.

Первая прогулка посвящена памятным местам, связанным с именем Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837).



Сам поэт никогда не жил на Васильевском, но хорошо знал этот район. Его родственники, друзья и знакомые, которых Александр Сергеевич навещал, имели здесь дома, нанимали квартиры. Посещал Пушкин и казённые заведения, размещённые на Острове, селил здесь своих литературных героев, хоронил на Смоленском кладбище няню Арину Родионовну.

Абрам Петрович Ганнибал, прадед поэта по материнской линии, владел на острове собственным домом. Ему принадлежал участок, занимаемый ныне домами № 11 и № 13 по Среднему проспекту, вблизи 1-й линии, в приходе Благовещенской церкви. На его участке были построены два деревянных строения, в одном из которых он и жил. В 1757 году Ганнибал дом продал и удалился в своё имение Суйда под Петербургом.



Проживали на Васильевском и родители поэта. В 1814 году семья прибыла в Петербург и остановилась на 9-й линии в доме Попова. Современный адрес – Средний проспект, дом № 38.

В то время это был одноэтажный деревянный дом с мезонином. Пушкины прожили здесь полгода. С Васильевского семья переехала на Вознесенский проспект. Дом простоял в неизменном виде до 1899 года, после чего был снесён.





Васильевский остров тесно связан с именем Егора Антоновича Энгельгардта. С 1812 по 1816 годы он был директором Главного Педагогического Института, который располагался на 6-й линии в доме № 15. В начале 1816 года Энгельгардт становится вторым директором Царскосельского лицея, но уже в 1823 году за насаждение либерализма и вольнодумства во вверенном ему учебном заведении его отправляют в отставку, и он возвращается с Царского Села на Васильевский.

Адреса менялись, но оставались связаны с Островом. 2-я линия, дом Е. А. Шоберт. Сейчас на этом месте стоит дом № 43. Большой проспект, между 7-й и 8-й линиями, дом Флетчера. Здесь он проживал до 1836 года, часто принимая у себя бывших воспитанников лицея. До конца XIX века дом был деревянным, с палисадником и беседкой. В начале 1900-х годов на его месте был возведён каменный доходный дом № 25.

2-я линия, дом купца Пальянова. Дом не сохранился, ныне - участок дома № 31. Егор Антонович Энгельгардт умер в возрасте 84-х лет и был похоронен на Смоленском лютеранском кладбище. Александр Сергеевич был знаком со всеми членами семьи директора. Три сына Энгельгардта тоже были лицеистами.



После окончания Лицея здесь поселился и Аркадий Иванович Мартынов, соученик Пушкина, с которым у поэта были товарищеские отношения. В 1816 году его отец, Иван Иванович, имевший самое прямое отношение к организации Лицея, купил обширный участок с оранжереями и парком между 11-й и 12-й линиями Васильевского острова. Современный адрес – Малый

проспект, дом № 30/56. На участке были выстроены два маленьких деревянных флигелька, позже просвет между ними застроили деревянным домом с мезонином. Семья Мартыновых прожила здесь

несколько десятилетий. Последний раз Аркадий виделся с Пушкиным на праздновании 25-летнего юбилея Лицея.



Знакомство Пушкина с Иваном Андреевичем Крыловым состоялось в послелицейский период жизни поэта. Они принадлежали одному литературному кругу и постоянно встречались в литературных салонах, у общих друзей и знакомых, в Российской Академии. В момент смерти поэта Крылов находился в его кабинете и последним простился с другом. Главным адресом И. А. Крылова на Васильевском

был дом № 8 по 1-й линии, отмеченный мемориальной доской.

Одним из самых близких друзей и главным помощником в издательских делах Пушкина был Пётр Александрович Плетнёв. Поэт, критик, издатель, редактор, педагог. Более 20-ти книг Александра Сергеевича вышло при активном содействии верного помощника. С Васильевским островом у Плетнёва связана долгая преподавательская деятельность: Патриотический институт (10-я линия, д. № 1-3); Петербургский университет. В 10-х числах января 1837 года одну из лекций друга посетил Пушкин. Заняв пост ректора, Плетнёв поселился в ректорском флигеле университета. Он сохранился до наших дней. Адрес – Университетская набережная, дом № 9.



Ещё два адреса на Васильевском острове связаны с именем пушкинского приятеля и заступника Фёдора Николаевича Глинки. Это – Университетская набережная, дом № 15 (или Кадетская линия, дом № 1/15), где он получил военное образование в Первом кадетском сухопутном корпусе, и 7-я линия, дом статского советника Капгера. Современный адрес – дом № 6. Пушкин познакомился с Фёдором Николаевичем вскоре после окончания Лицея. Они часто встречались на заседаниях общества «Зелёная

лампа», у Кюхельбекера, Плетнёва, у братьев Тургеневых. Последняя встреча состоялась 13 августа 1830 года в Твери, где после пятилетней ссылки Глинка занимал пост советника губернского правления.



На Васильевском острове, в доме В.Н.Берха, по адресу: Большой проспект, дом № 24, проживали братья Языковы. С Пушкиным младший брат Николай Михайлович познакомился сначала заочно, путём обмена стихотворными посланиями, а встретились они позже у П. О. Осиповой, в Тригорском. Начиная издавать журнал «Современник», Александр Сергеевич пытался склонить Языкова к сотрудничеству, но тот уже был серьёзно болен, и личных встреч в 1834-1836 годах у них уже не было.

С Александром Сергеевичем Грибоедовым Пушкин впервые встретился летом 1817 года, когда они оба почти одновременно были зачислены на службу в Коллегию иностранных дел. Тёзки быстро подружились и часто встречались у круга общих друзей, в театральных и литературных салонах. Грибоедов жил на Васильевском острове более двух месяцев у своего знакомого, почитателя его таланта, подполковника в отставке Петра Николаевича Чебышева, в доме коллежского советника П. В. Усова на наб. Большой Невы, № 83. Современный адрес – набережная Лейтенанта Шмидта, дом № 13. Это здание в перестроенном виде сохранилось до наших дней.



В 1810-х годах на участке по 9-й линии, дом № 24, на месте деревянного особняка появился двухэтажный каменный дом. Этот адрес связан с именем Анны Петровны Керн, чьё имя обессмертил Пушкин в своём стихотворении «Я помню чудное мгновенье». На Васильевском Анна Петровна поселилась после того, как оставила мужа. В столице она жила очень скромно, испытывая постоянную нужду, так как муж не считал нужным материально

обеспечивать её и детей, требуя их возвращения к нему. Трудные 1820-1830-е годы остались в памяти Керн как самые лучшие в духовном отношении: она подружилась с семьёй Дельвига, с Пушкиными, встречалась у них с Жуковским, Крыловым, Глинкой. Со своей женой поэт познакомил Анну Петровну летом 1832 года. Отношения с его родственниками, матерью, отцом, братом Львом и, особенно, с сестрой Ольгой всегда были дружескими. Все, как могли, поддерживали её, постоянно приглашали в гости, на обед, на дачу, сами посещали её. В 1835 году Керн переезжает в более дешёвую квартиру на 14-ю линию в дом Шатунова. Ныне это участок дома № 25 по 14-й линии. В 1835 году Пушкин последний раз посетил Керн по этому адресу.

В начале XIX века на месте дома № 37 по 8-й линии Васильевского острова был построен двухэтажный каменный дом, который почти 30 лет принадлежал семье баронов Вревских. Члены этой семьи имели свои поместья недалеко от села Михайловское, имения Пушкиных. Соседи были знакомы и дружны, общались как в Псковском крае, так и в Петербурге. Один из Вревских, Борис Александрович, стал в 1831 году мужем Евпраксии Николаевны Вульф, дочери хозяйки села Тригорское, Прасковьи Александровны Осиповой-Вульф. Бывая в Михайловском, Пушкин всегда посещал Голубово, имение поселившихся там супругов. Во время наездов Вревских в Петербург, поэт посещал с ними театр, бывал у них в гостях, встречался с ними у общих знакомых. 25 января 1837 года в доме на Васильевском состоялась последняя встреча Александра Сергеевича с дружественным ему семейством. После гибели поэта Вревские продолжали дружить с его вдовой Натальей Николаевной, с его отцом, сестрой Ольгой и братом Львом. В 1861 году новый владелец надстроил третий этаж, а в 1904 году появились 4-й и 5-й этажи. В августе 2002 года уже расселённый дом самопроизвольно рухнул, не дождавшись запланированной реконструкции.



Наш остров тесно связан с именами многих декабристов. С кем-то Пушкин был дружен, а с некоторыми состоял в родстве. Большинство из них были военными, выпускниками кадетских корпусов и военных училищ. Судя по числу участников мятежа, два кадетских корпуса столицы можно было назвать центрами вольнодумства. Оба

находились на Васильевском острове. Это Сухопутный и Морской корпусы. Первый размещался в Меншиковском дворце. Кадетская линия, дом № 1, Университетская набережная, дома № 9 и № 13. Второй располагался на набережной Большой Невы. Ныне набережная Лейтенанта Шмидта, дом № 17. Не последнюю роль в декабрьских событиях сыграл и лейб-гвардии Финляндский полк, казармы которого находились на набережной Большой Невы между 18-й и 20-й линиями.

Местом захоронения пяти казнённых декабристов, по предположениям, является остров Голодай, который сейчас называется островом Декабристов. В 1939 году здесь появился трёхметровый обелиск из чёрного гранита, окружённый чугунной оградой и сквером.

Сохранились краткие сведения о проживании на Васильевском острове таких известных декабристов, как: К.Ф.Рылеев, братья Бестужевы, А. Е. Розен.



Поэт, издатель, активный участник восстания, Кондратий Фёдорович Рылеев снимал квартиру на углу Большого проспекта и 16-й линии. Участок современного дома № 46/13. В то время дом, где поселился Рылеев с женой и дочерью, был небольшим, деревянным. Здесь семья проживёт до конца 1823 года, после чего переедет в деревянный дом купчихи А. Р. Земской на 12-й линии, угол Малого проспекта. Современный участок дома № 49/37 по Малому проспекту.

Пушкин успел познакомиться с Рылеевым ещё до своего отъезда на Юг. Большой дружбы между ними не было.

Из среды декабристов самыми известными жителями Острова были члены семьи Бестужевых. Их дом был одним из очагов русской культуры. В годы службы главы семейства в Академии художеств семья жила в одном из академических домов на 4-й линии. Некоторые источники упоминают, что это был дом по 5-й линии на участке современного дома № 40. Позже они переехали на 7-ю



линию в дом мещанина Гурьева. Этот небольшой домик с высокой крышей стоял на углу 7-й линии (участок дома № 18) и Глухого переуллка (сейчас Днепропетровский) вплоть до девятисотых годов. Пушкин знал Александра, Николая и младшего Павла Бестужевых.



Барон Андрей Евгеньевич Розен закончил Первый кадетский корпус в чине прапорщика с назначением в лейб-гвардии Финляндский полк, расквартированный на набережной Большой Невы. В полку он подружился со штабс-капитаном Иваном Васильевичем Малиновским, сыном первого директора Лицея, товарищем

Пушкина. Малиновский ввёл Розена в свой дом, где Андрей Евгеньевич влюбился в одну из сестёр Ивана, Анну, которая стала его женой. Молодые поселились в доме на 3-й линии, между Средним проспектом и Малой Невой. Дом не установлен. В декабре 1825 года счастье закончилось. Несколько подразделений Финляндского полка под командованием Розена, выступив на охрану царя во время восстания, преградили путь остальным подразделениям перед Исаакиевским наплавным мостом и, сохраняя нейтралитет, стояли на Васильевском острове до окончания мятежа. Розен был арестован, заключен в Петропавловскую крепость и приговорён к каторжным работам. Супруга последовала за ним в Сибирь.

Круг лицейских друзей Пушкина укреплялся и рождался, несмотря на лишения и удары судьбы.

В 1783 году в Петербурге по указу Екатерины II создаётся Российская Академия. С 1802 года она размещается в специально построенном для неё доме на 1-й линии Васильевского (ныне дом № 52). В декабре 1832 года Александр Сергеевич был единогласно избран в ряды её действительных членов. Сразу же после избрания поэт начал посещать все заседания. Пушкин высоко ценил заслуги Академии в объединении видных писателей вокруг общего литературного дела. После гибели поэта члены



Академии решили написать за счет учреждения его портрет, что и было сделано. В настоящее время в доме размещается филологический факультет РГПУ им. А. И. Герцена.



В 1767-1788 годах на набережной Большой Невы было построено специальное здание для Академии Художеств. Современный адрес – Университетская набережная, дом № 17. Большинство деятелей

искусства Петербурга были тесно связаны с этим учебным заведением. Пушкин бывал в этих стенах неоднократно. Здесь, в здании Академии, в профессорской квартире проживала семья вице-президента Фёдора Петровича Толстого, чей дом всегда был центром, притягивающим к себе лучших представителей художественной интеллигенции. По пятницам у него собирались художники и писатели. Среди тех, кто посещал эти собрания, был и Александр Сергеевич.

В августе 1836 года в казённую квартиру Академии, по соседству с квартирой вице-президента, въехал новый преподаватель - Карл Павлович Брюллов. Почти всё пространство в ней занимала мастерская художника. Сюда приходили ученики, знакомые и друзья. Не раз здесь бывал и Пушкин. Последний визит Брюллову поэт нанёс в январе 1837 года.

Посетил он и традиционную академическую выставку, которая устраивалась учебным заведением осенью 1836 года. Вместе с ним была и его супруга. Инспектор Крутов, сопровождавший Пушкиных, представил им Ивана Айвазовского, кончавшего в тот год Академию. Айвазовский долго помнил об этом знакомстве.

На Васильевском острове жили и Алексей Гаврилович Венецианов, и скульптор Василий Иванович Демут-Малиновский. Александр Сергеевич встречался с обоими.



Вторая прогулка посвящена памятным местам, связанным с именем Николая Васильевича Гоголя (1809-1852).

Более семи лет жизни Гоголя связаны с Петербургом. Прибыв в столицу в декабре 1828 года, будущий писатель наносит свой первый визит генерал-лейтенанту Логгину Ивановичу Голенищеву-Кутузову, члену Адмиралтейств-коллегии.

Именно к нему Гоголь имел рекомендательное письмо, которое, как считала его матушка, поможет сыну устроиться в Петербурге.



Это первый адрес на Васильевском острове, связанный с именем Николая Васильевича.



Логгин Иванович проживал в доме № 3 по 12-й линии. Дом входил в комплекс зданий училища и стоял на территории, которая во второй половине XVIII века принадлежала его отцу – директору Морского корпуса.

Желая как-то скрасить своё унылое пребывание в столице, Гоголь три раза в неделю по два часа обучался живописи в Академии художеств (Университетская набережная, дом № 17). Сюда же, как и Пушкин, в профессорскую квартиру Фёдора Петровича Толстого, писатель приходил на знаменитые пятничные собрания представителей интеллигенции Петербурга.

Весной 1831 года друг Пушкина, Пётр Александрович Плетнёв, помогает Гоголю устроиться преподавателем истории в Патриотический институт для благородных девиц. Адрес – 10-я линия, дом № 3/30 у Большого проспекта. Дом сохранился. В институте уроки



Гоголя бывали два раза в неделю. Новая работа ему нравилась. Он с большим усердием готовился к своим занятиям. Позже писателю

удаётся устроить сюда двух своих сестёр Анну и Лизу. Их берут в виде особой милости с двумя условиями: вместо платы за обучение будет удерживаться жалованье Гоголя, и писатель обязуется неотлучно состоять при учебном заведении.



Летом 1834 года попечитель

петербургского учебного округа князь Дундуков-Корсаков предлагает Николаю Васильевичу занять свободное место адъюнкт-профессора

на кафедре всеобщей истории в Петербургском Императорском университете. Современный адрес – Университетская набережная, дом № 7/9. В большом университетском коридоре среди бюстов и портретов выдающихся



профессоров университета находится и портрет Н.В.Гоголя. Здесь же в одной из старых аудиторий главного здания есть и мемориальная

доска в память о писателе. Но Николай Васильевич читал лекции не в этом здании, а в старом доме на Кабинетной улице, куда университет

был временно переведен. Ныне – это улица Правды. Дом не сохранился. Успехи на поприще преподавания оказались кратковременными.

После 1836 года Гоголь бывает в столице лишь наездами.



Осенью 1839 года он, приехав в Петербург за своими сёстрами, которые заканчивали образование в Патриотическом институте, навещает своего соученика по Нежинской гимназии, педагога и литератора Николая Яковлевича Прокоповича. В этот период Прокопович жил на Васильевском острове, на 9-й

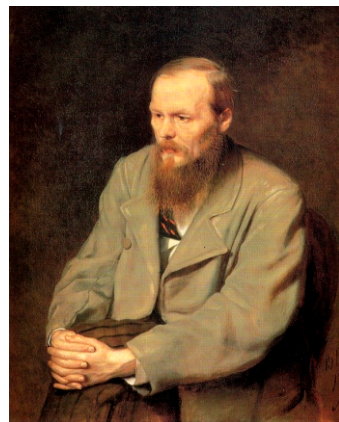
линии, в доме Желтоуховой. Современный адрес – 9-я линия, дом № 36. Здесь, в кругу близких друзей, Гоголь читал первые главы поэмы «Мертвые души». Будучи в столице проездом останавливался он в этом доме и в конце 1842 года.

На Васильевском острове поселил писатель и одного из своих героев. Художник Чартков из повести «Портрет» проживал на 15-й линии.

В заключение хотелось бы назвать ещё один адрес. Это – Университетская набережная, дом №1. Здесь располагается Зоологический институт РАН. Когда-то в списке его старших научных сотрудников был Александр Сергеевич Данилевский – правнучатый племянник Николая Васильевича и праправнук Пушкина. Гоголь не имел своей семьи. Сын его сестры Елизаветы Гоголь-Быковой женился на внучке Александра Сергеевича – Марии Александровне, дочери старшего сына поэта. Они и являются дедом и бабушкой А.С.Данилевского. Так случилось, что родственники двух великих писателей породнились, и это очень символично.



Третья прогулка посвящена памятным местам, связанным с именем Федора Михайловича Достоевского (1821-1881).



Петербург неразрывно связан с именем Фёдора Михайловича Достоевского. Этот город рождал идеи, проникающие в сознание его героев, и побуждал их к действию. Васильевский остров не был для писателя самым посещаемым, но, тем не менее, он успел здесь пожить, навещал знакомых, селил на острове героев своих произведений. Осенью 1846 года Достоевский нанял здесь квартиру.

Это был дом Солошича на Большом проспекте, напротив лютеранской церкви. Современный адрес – Большой проспект, дом № 4.



Достоевский поселился здесь вместе с братьями Бекетовыми – Алексеем и Николаем. Молодые люди организовали своеобразную коммуну. Вели общее хозяйство, обедали вскладчину. Сближение с Бекетовыми оказывало

благотворное влияние на писателя, помогало переживать литературные неудачи. Весной 1847 года братья уехали в Казань. Коммуна распалась. Достоевский переезжает в дом Шиля, на углу Вознесенского проспекта и Малой Морской.

Большее на Васильевском острове Федор Михайлович не жил, но навещал своих друзей и знакомых.



На 1-й линии в доме № 12 Фёдора Фёдоровича Шуберта, автора работ по геодезии и составителя географических карт России, часто собирались музыканты, художники и ученые. В разные годы у него гостили внучки Анна и Софья. Одна из них позже прославилась как первая женщина-математик С.Ковалевская, а

вторая – как деятельница Парижской Коммуны А.Жаклар. Сюда в 1865 году в гости к Анне приходил Достоевский, при содействии которого публиковались её литературные произведения.



В конце 1870-х годов сестры поселились в доме матери на 6-й линии. Адрес – 6-я линия, дом № 17. Федор Михайлович навещал их и по этому адресу.

В конце XIX века на 19-й линии в доме № 6 снимал квартиру художник Михаил Иванович Зощенко, известный к тому времени живописными полотнами и журнальными иллюстрациями к произведениям Гоголя и Достоевского. Этот художник – отец будущего писателя Михаила Зощенко. Пусть адрес лишь косвенно связан с именем писателя, но достоин внимания.



На острове Федор Михайлович селил и некоторых из своих литературных персонажей. Так у одного из героев романа «Преступление и наказание» Аркадия Ивановича Свидригайлова на Васильевском за Третьей линией на Малом проспекте жила невеста.

В романе «Униженные и оскорблённые» мать Нелли проживала на 6-й линии, у Малого проспекта в доме мещанки Бубновой, а старики Ихменевы в домике с садиком на 13-й линии.





Три писателя, три классика русской литературы, внёсшие значительный вклад в её развитие. Творчество каждого стало своеобразным толчком, ступенью для поступательного движения вперед нашей литературы.

Когда-то они бродили по этим линиям, проспектам и набережным. Об этом написаны книги. Данный путеводитель - это попытка обобщить этот материал.



Васильевский остров богат на имена.
Продолжение следует.

Использованная литература

Белов С. В. Петербург Достоевского / С. В. Белов. – Санкт-Петербург : Алетей, 2002. – 355,[6] с., [12] л. ил. – (Петербургская серия). – Библиогр.: с. 354-355.

Зеленская Г. С. Фантасмагории гоголевского Петербурга / Галина Зеленская. – Санкт-Петербург : Время-Пространство-Архитектура, 2008. – 139, [3] с. : ил., цв. ил. – (Петербургский миф ; кн. 4).

Качурин М. Г. Санкт-Петербург в русской литературе : учебник-хрестоматия для учащихся 9-11-х кл. шк., гимназий, лицеев и колледжей : в 2 т. / М. Г. Качурин, Г. А. Кудырская, Д. Н. Мурин. – [2-е изд., испр. и доп.]. – Санкт-Петербург : Свет, 1996. – (Петербургский учебник).

Литературные памятные места Ленинграда : [очерки] / П. Н. Берков, А. М. Докусов, М. Я. Басина и др.; под общ. ред. проф. А.М. Докусова. – 3-е изд., испр. и доп.. - Ленинград : Лениздат, 1976. – 544 с. : ил.




Малькова Н. К. "На знакомом острове...": (Пушкинские места на Васильевском острове). / Н.К. Малькова. – Санкт-Петербург : Знакъ, 2011. – 324 с. : ил. – (Пушкинский Петербург).

Никитенко Г. Ю. Василеостровский район : энциклопедия улиц Санкт-Петербурга / Г. Ю. Никитенко, В. Д. Соболев. - 2-е изд., испр. и доп.. – Санкт-Петербург : Белое и черное, 2002. - 534,[1] с. : ил. – Библиогр.: с. 471-498.

Раков Ю. А. Петербург – город литературных героев : [учеб. пособие по курсу "Краеведение"] / Юрий Раков. - [2-е изд.]. – Санкт-Петербург : Химиздат, 1999. - 135 с. : ил. – Библиогр.: с. 132.

Саруханян Е. П. Достоевский в Петербурге : [краевед. очерк]. – Ленинград : Лениздат, 1972. – 278 с. : ил. - Библиогр. : с. 274-277.

Условные обозначения:

-  Первая прогулка. Пушкин.
-  Вторая Прогулка. Гоголь.
-  Третья прогулка. Достоевский.



Санкт-Петербург
2015